

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ гимназии № 505
Санкт-Петербурга
(протокол от 24.04.20 58)



УТВЕРЖДЕНО
Приказом ГБОУ гимназии № 505
Санкт-Петербурга
от 24.04.20 51111-09

ПОЛОЖЕНИЕ

об итоговом индивидуальном учебном проекте обучающихся 9 классов ГБОУ гимназии № 505 Санкт-Петербурга

Индивидуальный итоговой учебный проект обучающегося 9-го класса ГБОУ гимназии № 505 Санкт-Петербурга (далее – гимназии) представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью демонстрации своих достижений в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности, способностей проектировать и осуществлять целесообразную и результативную проектную деятельность.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования (далее – ФГОС ООО), основной образовательной программы основного общего образования гимназии, программы формирования УУД.

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность гимназии по организации работы над итоговым индивидуальным учебный проектом (далее ИИУП) в рамках реализации ФГОС ООО.

1.3. ИИУП является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных обучающимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ.

1.4. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности, направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и обучающихся.

1.5. Выполнение ИИУП обязательно для каждого обучающегося 9 класса. Проект является формой допуска обучающегося к государственной итоговой аттестации.

1.6. Проект может быть только индивидуальным.

1.7. Выбор темы индивидуального итогового проекта осуществляется в мае учебного года, когда формируется поле проектной деятельности на следующий учебный год.

1.8. Выбор тем и руководителя обучающимися 9-х классов ИИУП закрепляется приказом директора не позднее 20 сентября текущего учебного года.

1.9. Руководитель совместно с обучающимися составляет план реализации ИИУП и оформляет журнал работы над проектом (Приложение 1).

1.10. ИИУП может носить метапредметную и /или межпредметную направленность.

1.11. Защита ИИУП обучающимися 9-х классов проходит в январе-феврале и является одной из обязательных составляющих материалов системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений.

1.12. Результаты выполнения индивидуального проекта могут рассматриваться как дополнительное основание при зачислении выпускника основной общей школы на избранное им направление профильного обучения в старшей школе.

2. Цели и задачи выполнения ИИУП

2.1. Целями выполнения ИИУП являются:

2.1.1. Продемонстрировать выпускникам способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции.

2.1.2. Выявить у гимназиста способность к сотрудничеству и коммуникации.

2.1.3. Сформировать у обучающегося способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику.

2.1.4. Определить уровень сформированности у обучающегося способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

2.2. Задачами выполнения ИИУП являются:

2.2.1. Обучение планированию (обучающийся должен уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).

2.2.2. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).

2.2.3. Развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.

2.2.4. Формирование и развитие навыков публичного выступления.

2.2.5. Формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

3. Требования к подготовке ИИУП

3.1. Организация подготовки ИИУП осуществляется в рамках внеурочной деятельности. Рабочая программа курса внеурочной деятельности по подготовке ИИУП разрабатываются индивидуально для каждого обучающегося руководителем проекта.

3.2. Руководителем проекта может выступать учитель-предметник, классный руководитель.

3.3. Классный руководитель контролирует занятость обучающихся в проектной деятельности, информирует родителей о выборе темы проекта обучающимся и уровне готовности проекта к защите.

3.4. Темы проектов могут предлагаться как руководителем, так и учениками. Руководители обязаны уважительно относиться к выбору обучающегося. В то же время педагог должен аргументированно отклонить тему проекта, выбранную обучающимся, если эта тема не отвечает общепринятым нормам морали и поведения, косвенно пропагандирует асоциальное поведение, является околонуальной.

3.5. План реализации ИИУП разрабатывается обучающимся совместно с руководителем и оформляется в журнале (Приложение 1).

4. Требования к содержанию и направленности проекта

4.1. ИИУП, создаваемые в гимназии, должны быть посвящены одной из актуальных проблем научной, культурной, политической, правовой, социальной жизни современного мирового сообщества.

4.2. Проектная работа включает не только сбор, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение.

4.3. Возможные типы работ и формы их представления

Тип проекта	Проектный продукт
Практико-ориентированный	<ul style="list-style-type: none"> • атлас, • бизнес-план, • веб-сайт, • видеофильм, • выставка, • журнал, • карта, • компьютерная анимация, • костюм, • макет, • модель, • мультимедийный продукт,
Социальный	
Исследовательский	
Информационный	

Творческий	<ul style="list-style-type: none"> • публикация, • квест, • справочник, • серия иллюстраций, • учебное пособие, • описание исследования
------------	---

При выборе темы ИИУП необходимо учитывать следующее:

1. Тема не только должна определять интерес автора к той или иной проблеме на данный, текущий момент, но и вписываться в общую перспективу личностного и профессионального развития обучающегося, т.е. иметь непосредственное отношение к предварительно выбранной или будущей специальности.
2. Выбранная тема должна учитывать реальный уровень подготовленности обучающегося к выполнению самостоятельного исследования.
3. Тема должна быть реализуема в имеющихся условиях. Это значит, что по выбранной теме должны быть доступны оборудование и литература.
4. Важна значимость, актуальность проблемы (соответствие запросами времени, возможность применения изучаемых идей и положений к окружающей действительности), новизна для обучающегося.
5. Формулировка темы должна ориентировать обучающегося на самостоятельное исследование по достаточно узкому вопросу.
6. Из темы должно быть ясно, что является конкретным объектом, предметом исследования, хронологические рамки изучаемого периода, круг рассматриваемых проблем.
7. Формулируя тему, следует придерживаться правила: чем она уже, тем больше слов содержится в формулировке темы. Малое количество слов свидетельствует о ее расплывчатости, отсутствии конкретности в содержании работы.

Цель организации публичной защиты проектов:

- создание условий для развития универсальных учебных действий обучающихся;
- интеллектуальное и творческое развитие обучающихся;
- поддержка талантливых учеников, демонстрация и пропаганда лучших достижений школьников;
- приобщение обучающихся к исследовательской, экспериментально-конструкторской, поисковой деятельности;
- расширение и углубление научно-практического творчества обучающихся, теоретических знаний и необходимых профессиональных навыков школьников.

5. Этапы и примерные сроки работы над ИИУП

5.1. В процессе работы над ИИУП обучающийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.

5.2. Подготовительный этап (сентябрь): выбор и утверждение темы проекта. Темы проектов рассматриваются научно-методическим советом гимназии и утверждаются приказом.

5.3. Основной этап (октябрь-декабрь): совместно с учителем разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта. Классный руководитель контролирует занятость обучающихся в проектной деятельности, информирует родителей о ходе работы обучающегося над проектом.

5.4. Заключительный этап работы над проектом (январь). Обучающийся осуществляет структурирование и оформление собранного материала, готовит презентационный материал, пояснительную записку. Готовится отзыв об ИИУП и рецензия.

5.5. Отзыв о проекте содержит краткую характеристику работы обучающегося о ходе работы над проектом, в том числе: инициативность, самостоятельность в исследовании, ответственности, исполнительской дисциплины. В рецензии может быть отмечена новизна подхода и полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов, а также результат проверки работы на плагиат.

5.6. Защита проходит в феврале - марте. Решение о допуске к защите осуществляет предметная кафедра.

6. Требования к оформлению ИИУП

6.1. ИИУП, выполненный в гимназии и представляемый на защиту, должен быть представлен в печатном и электронном виде (презентация, сайт, цифровой фильм и т.д.)

6.2. Объем ИИУП должен составлять до 15 страниц печатного текста.

6.3. Текст работы набирается на компьютере, размер шрифта 13, Times New Roman, обычный; интервал между строк – 1,5; размер полей: левого – 30 мм, правого – 10 мм, верхнего – 20 мм, нижнего – 20 мм .

6.4. Текст печатается на одной стороне страницы; сноски и примечания печатаются на той же странице, к которой они относятся (колонтитулы).

6.5. Все страницы нумеруются, начиная с титульного листа; цифру номера страницы ставят вверху по центру страницы; на титульном листе номер страницы не ставится.

6.6. Каждый новый раздел (введение, главы, заключение, список источников, приложения) начинается с новой страницы. Заголовок располагается посередине, точку в конце заголовка не ставят.

6.7. Между названием раздела (заголовками главы) и последующим текстом нужно пропускать одну строку.

6.8. Название раздела печатается жирным шрифтом заглавными буквами, название глав – прописными буквами, выделение названий глав и разделов из текста осуществляется за счет проставления дополнительного интервала. Порядковый номер раздела указывается одной арабской цифрой (например: 1, 2, 3 и т.д.), главы имеют двойную нумерацию (например: 1.1, 1.2 и т.д.). Первая цифра указывает на принадлежность к разделу, вторая – на собственную нумерацию.

6.9. Демонстрационные и иллюстративные материалы должны быть наглядными, оригинальными, композиционно сочетаться с докладом. Нумерация иллюстраций (рисунков) сквозная.

6.10. При составлении списка используемых источников следует применять алфавитный способ группировки литературных источников, где фамилии авторов или заглавий (если нет авторов) размещаются в алфавитном порядке. В оформлении библиографического списка следует руководствоваться ГОСТом 7.1-2003.

6.11. Содержание ИИУП:

- Оглавление (содержание): перечисление разделов и глав исследования
- Введение (актуальность, определение цели и задач работы (исследования), выдвижение гипотезы, определение объекта и предмета исследования (для исследовательской работы), планируемый результат (продукт))
- Ссылки на использованные, а также рекомендуемые источники информации (Обучающиеся обязаны соблюдать нормы и правила цитирования)
- Указание всех представленных в проекте печатных, рисованных, графических, фото-, видео-, музыкальных и электронных материалов
- Деление на разделы или главы, представленные в логической последовательности для более четкой передачи собранной информации
- Заключение. В заключении подводятся итоги работы (делаются выводы о точности рабочей гипотезы).
- Список использованных источников

6.12. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

1) выносимый на защиту продукт ИИУП, представленный в одной из описанных выше форм;

2) Для исследовательских, информационных и практико-ориентированных ИИУП письменное описание – отчёт (п.6.11)

3) краткий отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы обучающегося в ходе выполнения проекта, в том числе:

- а) инициативности и самостоятельности,

- б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе),
- в) исполнительской дисциплины.

4) рецензия

6.13. Письменный отчет для творческих проектов имеет свою специфику, в его структуре обязательно описывается авторский замысел, этапы создания продукта, используемые технологии и материалы. Продукт творческой деятельности (изделие, буклет, видеоролик, стенгазета и проч.) должен быть представлен на защите.

6.14. Отчет по реализации социального проекта должен содержать следующие структурные компоненты: описание проблемы, целей и задач проекта, альтернативных способов решения, рисков реализации проекта; аналитическое описание имеющихся и недостающих ресурсов для выполнения проекта, смета; функции участников проекта указываются в календарном плане, где обозначены зоны личного участия и зоны ответственности членов команды, точки промежуточного мониторинга. Планируемый проектный продукт по окончании проекта сравнивается с полученным результатом.

6.15. Перед сдачей рецензенту электронный носитель с ИИУП должен быть тщательно проверен в отношении технико-демонстрационных параметров: системы запуска, темпа движения, силы и чистоты звука. При необходимости диск должен быть снабжен пояснительной запиской с перечислением программ, необходимых для запуска.

6.17. Рецензент осуществляет обоснованную оценку работы с указанием достигнутых результатов и замечаний (в том числе осуществляет проверку работы на предмет заимствования текста работы (плагиат).

6.18. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

6.19. ИИУП оформляется в папке-скоросшивателе с прозрачными файлами и хранится в гимназии в течение двух лет.

6.20. Работа к защите не допускается в следующих случаях:

- в случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник;
- отсутствие заявленного продукта
- содержание работы не соответствует заявленной теме.

7. Требования к защите ИИУП

7.1. Защита осуществляется в сроки, утвержденные приказом директора гимназии.

7.2. Результаты выполнения проекта оцениваются при предъявлении следующих материалов:

- папка-скоросшиватель с текстом проектной работы (описание исследования), журнал
- презентация обучающегося
- рецензия
- отзыв руководителя проекта
- продукт проекта.

7.3. В ходе защиты проекта оценивается степень свободного владения темой, монологичность речи, знание технологий, использованных при выполнении работы; артистизм и способность увлечь слушателя.

7.4. Индивидуальный итоговый учебный проект, выполненный по направлению иностранные языки, оформляется на русском языке и защита проходит на языке проекта (английский, французский и др.). В комиссию предоставляется текст защиты на русском языке.

8. Критерии оценки проектной работы

8.1. Для оценивания ИИУП комиссия руководствуется критериально-ориентированным подходом сформированности навыков проектной деятельности.

8.2. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и самой работы, отзыва, презентации) по каждому из четырёх критериев.

Содержательное описание каждого критерия

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	
<i>Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации</i>	Баллы
<ul style="list-style-type: none"> • Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников 	1
<ul style="list-style-type: none"> • Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников 	2
<ul style="list-style-type: none"> • Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников 	3
<i>Критерий 1.2. Постановка проблемы</i>	Баллы
<ul style="list-style-type: none"> • Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный. 	1
<ul style="list-style-type: none"> • Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный 	2
<ul style="list-style-type: none"> • Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы 	3
<i>Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта</i>	Баллы
<ul style="list-style-type: none"> • Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений 	1
<ul style="list-style-type: none"> • Актуальность темы проекта и её значимость для ученика 	2

обозначены на уровне утверждений, приведены основания	
<ul style="list-style-type: none"> Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города. 	3
Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы	Баллы
<ul style="list-style-type: none"> Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы 	1
<ul style="list-style-type: none"> Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте 	2
<ul style="list-style-type: none"> Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы 	3
Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	Баллы
<ul style="list-style-type: none"> Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода 	1
<ul style="list-style-type: none"> Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества 	2
<ul style="list-style-type: none"> Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта 	3
Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта	баллы
<ul style="list-style-type: none"> Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно 	1
<ul style="list-style-type: none"> Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта. 	2
<ul style="list-style-type: none"> Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению 	3
2. Сформированность предметных знаний и способов действий	
Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	Баллы
<ul style="list-style-type: none"> Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты 	1
<ul style="list-style-type: none"> Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными 	2
<ul style="list-style-type: none"> Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты 	3
Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта	Баллы
<ul style="list-style-type: none"> Тема проекта раскрыта фрагментарно 	1
<ul style="list-style-type: none"> Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы 	2
<ul style="list-style-type: none"> Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал 	3

глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	
Критерий 2.3. Качество проектного продукта	баллы
<ul style="list-style-type: none"> Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям) 	1
<ul style="list-style-type: none"> Продукт не полностью соответствует требованиям качества 	2
<ul style="list-style-type: none"> Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям) 	3
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств	баллы
<ul style="list-style-type: none"> Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации 	1
<ul style="list-style-type: none"> Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада 	2
<ul style="list-style-type: none"> Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы 	3
3. Сформированность регулятивных действий	
Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части	Баллы
<ul style="list-style-type: none"> Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру 	1
<ul style="list-style-type: none"> Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении 	2
<ul style="list-style-type: none"> Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами 	3
Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения	Баллы
<ul style="list-style-type: none"> Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения 	1
<ul style="list-style-type: none"> Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно 	2
<ul style="list-style-type: none"> Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности 	3
Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада	баллы
<ul style="list-style-type: none"> Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов 	1
<ul style="list-style-type: none"> Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый 	2

обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	
<ul style="list-style-type: none"> Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы 	3
Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию	баллы
<ul style="list-style-type: none"> Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию 	1
<ul style="list-style-type: none"> Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента 	2
<ul style="list-style-type: none"> Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент 	3
4. Сформированность коммуникативных действий,	
Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность	баллы
<ul style="list-style-type: none"> содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления 	1
<ul style="list-style-type: none"> содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют 	2
<ul style="list-style-type: none"> содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют 	3
Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	баллы
<ul style="list-style-type: none"> Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения 	1
<ul style="list-style-type: none"> Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения 	2
<ul style="list-style-type: none"> Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения 	3
Понижающие баллы за наличие грамматических, пунктуационных и орфографических ошибок	- 5

9. Условия принятия решения по ИИУП

Максимальная оценка по каждому критерию не превышает 3 баллов. В сумме за выполнение ИИП обучающийся может получить 48 баллов. При таком подходе достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно») соответствует получению **25** первичных баллов (по одному баллу за каждый из критериев), а достижение повышенных уровней соответствует получению 31

первичных балла (отметка «хорошо») или 40 первичных баллов (отметка «отлично»).

10. Функциональные обязанности заместителя директора, курирующего организацию выполнения обучающимися ИИУП

10.1. Формирует единый список тем ИИУП, готовит соответствующие приказы на их утверждение.

10.2. Оказывает методическую и консультационную помощь педагогам школы, осуществляющим проектную деятельность.

10.3. Контролирует формирование проектных групп на основе списков обучающихся, являющихся исполнителями проектов, и педагогов, выступающих в роли руководителей проектных групп.

10.4. Контролирует деятельность руководителей итоговых индивидуальных проектов.

11. Функциональные обязанности руководителя ИИУП

11.1. Выбирает проблемную область, совместно с обучающимся формулирует темы ИИУП.

11.2. Проводит консультации с участниками проектов и осуществляет методическую поддержку проектной деятельности; планирует совместно с обучающимися работу в течение всего проектного периода (оформляет журнал).

11.3. Поэтапно отслеживает результаты проектной деятельности.

11.4. Осуществляет экспертизу готового продукта и теоретической составляющей проекта (пишет отзыв).

11.5. Выявляет недоработки, определяет пути устранения выявленных недостатков, оказывает помощь обучающемуся в подготовке к презентации проекта.

11.6. Обеспечивает соблюдение сроков выполнения проекта.

12. Функциональные обязанности классного руководителя обучающихся, выполняющих ИИУП

12.1. Организует и контролирует начальный период проектной деятельности (осуществляет контроль 100% охвата детей проектной деятельностью, составляет список обучающихся с выбором темы и руководителя ИИУП и передает его заместителю директора, курирующему данное направление).

12.2. Информировывает обучающихся и родителей о требованиях, предъявляемым к выполнению проектных работ, порядке и сроках работы над проектами.

12.3. Координирует взаимодействие родителей, руководителей проектов и обучающихся с целью успешного выполнения последними ИИУП.

13. Функциональные обязанности рецензентов

13.1. Рецензент рассматривает и оценивает работу. Готовит рецензию. Рецензия содержит краткую характеристику работы обучающегося о ходе работы над проектом, в том числе: инициативность, самостоятельность в исследовании, ответственности, исполнительской дисциплины. В рецензии может быть отмечена новизна подхода и полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов. Обязательно в рецензии отражён результат проверки работы на предмет заимствования текста работы (плагиат).

14. Роль родителей в выполнении обучающимся ИИУП

14.1. На всех этапах выполнения обучающимися ИИУП роль родителей заключается в оказании своим детям помощи, то есть не возложение на себя обязанностей по выполнению работы детей над проектом, а проявление заинтересованности, помощи советом, сбором информации и расходными материалами для выполнения проекта.

14.2. Ответственность за выполнение ИИП и его защиту в равной степени с руководителем и обучающимся несут родители (законные представители) обучающихся.

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия
№ 505 Красносельского района Санкт-Петербурга**

КАФЕДРА.....

**ЖУРНАЛ
РАБОТЫ НАД ИТОГОВЫМ ИНДИВИДУАЛЬНЫМ УЧЕБНЫМ
ПРОЕКТОМ**

ФИО	
КЛАСС	

ТЕМА	
ПРОДУКТ	

Рассмотрена на заседании НМС	Протокол
Утверждена приказом	Приказ

**ЗАДАНИЕ
на выполнение ИИУП**

Содержание учебно-исследовательской деятельности	Сроки ее исполнения (начало....., завершение.....)	Форма выполненной работы
а) Планирование, подбор и работа с источниками	Август - сентябрь	План работы, список источников
б) Реализация проектной деятельности/ исследования	Сентябрь - ноябрь	Описание результатов/другое
в) Подготовка продукта	Ноябрь – первая неделя декабря	Продукт
г) Подготовка материалов к защите	Декабрь	Готовность работы к рецензированию (20 декабря)
д) Подготовка к устной защите	Январь	Презентация, текст выступления

Руководитель

/ _____ /

Гимназист

/ _____ /

ЖУРНАЛ**проектной деятельности**

Дата	Что сделано, дата следующей встречи	Подпись руководителя, гимназиста
	1. 2. 3. 1. 2. 3....	

Приложение 2**Образец заявления**

Председателю
Научно-методического совета
ГБОУ гимназии № 505
Санкт-Петербурга
Н.М. Шестаковой
Ученицы (ка) 9 «___» класса

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу разрешить выполнение итогового индивидуального учебного проекта
Тема ИИУП _____

и закрепить в качестве руководителя моего ИИУП
_____ (ФИО куратора).

«___» _____ 20__ год

подпись обучающегося

С заявлением ознакомлен

«___» _____ 20__ год

*подпись родителей /
законных представителей*



В данном документе прошито и пронумеровано 4 (лист цифрами)

Федина
(подпись)

Директор ГБОУ гимназии № 505
Санкт-Петербурга

Шестакова Н.М.
Шестакова Н.М.
2020 г.